

Diamond Soul

Chorégraphe : Jean Lyobard

Musique : « Rolling in the Deep » Adèle

Niveau intermédiaire

4 murs, 3 restarts (1min19, 2min52, 3min08)

1-8. Bump, Chassé Right, $\frac{3}{4}$ Rondé, Pivot $\frac{1}{2}$ turn left, Mambo cross left.

1-2 PD à droite avec bump droit, bump gauche

3&4 Pas chassé à droite

5 Balayer le PG d'avant en arrière avec $\frac{3}{4}$ tour à gauche

&6 Step PD, $\frac{1}{2}$ tour à gauche, PG devant

7&8 Rock PD à droite, ramener pdc sur PG, croiser PD devant PG avec pdc sur PD

9-16. Mambo cross left, Touch left, Touch right, Step $\frac{1}{2}$ turn left, Chassé $\frac{1}{2}$ turn left.

1&2 Rock PG à gauche, ramener pdc sur PD, croiser PG devant PD avec pdc sur gauche

3&4 Toucher pointe PD à côté PG, PD à côté PG, toucher pointe PG à côté PD, PG à côté PD

5-6 PD devant PG, $\frac{1}{2}$ tour à gauche

7&8 Pas chassé PD avec $\frac{1}{2}$ tour à gauche

17-24. Coaster step forward, Mambo front, Mambo left, Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn left

1&2 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

3&4 PD devant, ramener pdc sur PG, PD à côté PG

5&6 PG à gauche, ramener pdc sur PD, PG à côté PD

7&8 Pas chassé PD avec $\frac{1}{2}$ tour à gauche

25-32. Shuffle lock behind, Complete Full turn, Step right, Shuffle lock behind, ¾ Rondé.

1&2 Shuffle lock en avant avec PG

3&4 Tour complet progressif (PD derriere, puis PG devant), Step PD

5&6 Shuffle lock en avant avec PG

7-8 Balayer le PD d'arriere vers l'avant avec ¾ tour à gauche sur PG, toucher PD à coté PG

33-40. Rock right, Hip Bump(x2), Chassé right, Rock left, Hip Bump(x2), Chassé left.

1-2 Poser PD en diagonale droite avec bump droit, bump gauche

3&4 Chassé en diagonale droite avec PD

5-6 Poser PG en diagonale gauche avec bump gauche, bump droit

7&8 Chassé en diagonale gauche avec PG

41-48. Cross right, ¾ Turn, Lindy right, Shuffle behind.

1-2 Croiser PD devant PG, ¾ tour à gauche sur PG

3&4 Pas chassé à droite

5-6 Rock step arriere gauche, revenir sur PD

7&8 Shuffle PG vers l'avant

49-56. Walk(x2), ½ Shuffle Turn left, Slide(x4)

1-2 PD en avant, PG en avant

3&4 Pas chassé PD avec ½ tour à gauche

5-6 Glisser PG vers l'arriere avec rondé, Glisser PD vers l'arriere avec rondé

7-8 Glisser PG vers l'arriere avec rondé, Glisser PD vers l'arriere avec rondé

(option : 5-6-7-8 : Moonwalk ou Camelwalk vers l'arriere)

57-64. Shuffle behind, Step ¼ Touch, Step left, Monterey ½ Turn right, Rock.

1&2 Shuffle PG vers l'avant

3-4 Poser PD devant PG, ¼ tour à droite sur PD avec pointe Gauche à gauche

5-6 Poser PG devant PD, pointe droite à droite