

BB POLKA

Musique Old pop In An Oak (The Rednex) 127 Bpm

Chorégraphe Yvonne Dunn & Cheryl Poulter (UK)

Type Ligne, 2 murs, 32 temps, Lilt (Polka)

Niveau Intermédiaire

SIT, SPOT VOLTA TURN, SYNCOPATED WEAVE, SYNCOPATED HEEL JACK

1 Les pieds ensembles plier les genoux pour descendre jusqu'aux talons

2 Les pieds ensembles revenir à la position de départ

3 PD ½ tour à D et pas devant (face 6 :00)

& PG ¼ tour à D et petit pas sur la G (face 9 :00)

4 PD ¼ tour à D et croiser PD devant le PG (face 12 :00), continuer le ¼ tour à D

&5 PG à G (12 :00, face 3 :00), PD croisé derrière PG

&6 PG à G, PD croisé devant PG

&7 PG à G, toucher talon D en diagonale devant (4 :30)

&8 PD légèrement derrière, PG croisé devant PD et tourner ¼ tour à G (face 12 :00)

TOE TAP STEP, SHUFFLE, BRUSH HOP TURN, KICK HEEL SLAP

9 & 10 Taper PD derrière PG, PG petit saut en arrière, PD derrière avec ¼ tour à G

11 & 12 PG à G, PD à côté de PG avec ¼ tour à G, PG devant (6 :00)

13 & 14 Brosser PD devant, PG petit saut en faisant ½ tour à G, PD à côté PG (6 :00, face 12 :00)

15 & 16 PG Kick devant, PG à côté de PD, Flick talon D et taper le talon avec la main D

KICK, POSE, FORWARD LOCK, FULL TURN, SKIPPING ROCK STEP

17 – 18 ¼ tour à D et Kick PD devant, croiser PD devant le genoux G

19 & 20 PD devant (3:00), PG à côté de PD, PD devant tout en tournant ½ tour à D

21 & 22 PG derrière tout en tournant ½ tour à D, PD devant, PG devant

23 & 24 Rock PD devant, Saut derrière du PD, revenir sur PG

& Saut PG avec ¼ tour à D (face 6 :00)

*

GALLOPS, BRUSH HOP CROSS, TOE TAPS

25 & PD à D (9 :00), PG à côté de D

26 & 27 & Répéter 2 fois 25 &

28 PD à D (9 :00)

29 & 30 Brosser PG devant, petit saut sur PD, croiser PG devant PD

31 & 32 Taper PD derrière PG, petit saut sur PG, taper PD derrière PG

Et surtout n'oubliez pas le sourire....

