

# TWO LEFT FEET

Chorégraphe : David LINGER - 20 septembre 2008 - France

Type : ligne 4 murs, 32 temps, 32 pas,

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Musique : " 2 Left Feet " par The Woolpackers - 180 BPM Album "Emmerdance", piste 12

## SECTION 1

### 1 à 8 R Hook Combination, R Swivel, L Stomps

1 - 2 Toucher talon D devant, hook D croisé devant jambe G

3 - 4 Toucher talon D devant, pas D à côté de G

5 - 6 Diriger talon D à D, diriger pointe D à D (s'arrêter face à 12h)

7 - 8 Stomp-up G à mi-chemin de D, stomp-up G à côté de D

## SECTION 2

### 9 à 16 L Hook Combination, L Swivel, R Stomps

1 - 2 Toucher talon G devant, hook G croisé devant jambe D

3 - 4 Toucher talon G devant, pas G à côté de D

5 - 6 Diriger talon G à G, diriger pointe G à G (s'arrêter face à 12h)

7 - 8 Stomp-up D à mi-chemin de G, stomp-up D à côté de G

## SECTION 3

### 17 à 24 Jumping Jacks (option Swivets), R Vine, Together

1 - 2 Saut en écartant les pieds (face à 1h30), saut en rassemblant les pieds (face à 12h)

3 - 4 Saut en écartant les pieds (face à 10h30), saut en rassemblant les pieds (face à 12h)

Variation : Temps 4 : saut en rassemblant les pieds : pied G au centre et hook D croisé derrière jambe G

Note : Pour plus de facilité & moins de fatigue, glisser les plantes sur le sol en écartant les pieds)

Option 1 : 1 - 4 : Swivet à D, au centre, à D, au centre

Option 2 : 1 - 4 : Swivet à D, au centre, à G, au centre

5 - 8 Pas D à D, pas G croisé derrière D, pas D à D, Pas G à côté de D

## SECTION 4

### 25 à 32 Jumping Jacks (option Swivets), L Vine with 1/4 Turn Left

1 - 2 Saut en écartant les pieds (face à 10h30), saut en rassemblant les pieds (face à 12h)

3 - 4 Saut en écartant les pieds (face à 1h30), saut en rassemblant les pieds (face à 12h)

Variation : Temps 4 : saut en rassemblant les pieds : pied D au centre et hook G croisé derrière jambe D

Note : Pour plus de facilité & moins de fatigue, glisser les plantes sur le sol en écartant les pieds)

Option 1 : 1 - 4 : Swivet à G, au centre, à G, au centre

Option 2 : 1 - 4 : Swivet à G, au centre, à D, au centre

5 - 8 Pas G à G, pas D croisé derrière G, 1/4 de tour à G (face à 9h) et pas G en avant, PD à côté de G

*" Soyez décontracté(e), souriant(e) et amusez-vous "*

Musiques d'Entraînement : " Yeah Buddy " by Jeff Carson - 170 BPM - Compil "Line Dance Fever 1",  
piste 7

"Chicken Truck" by John Anderson - 156 BPM - Album "Anthology", CD1, piste 10

[Retour](#)