

TRIPLE THREAT

Musique : Triple Threat (Rick Tippe) (CD: Dance On - Get Hot II)- *Ou toute musique 'Tush Push'*

Type : Ligne, 2 murs - - - - Difficulté : Intermédiaire

Chorégraphe: Michael Barr, USA, 2/98 - - - - -Traduit par: Louise Théberge, Genève, Suisse

Heel-Ball Change (3), Talons, Clap

1 & 2: frapper le talon droit près de la pointe du pied gauche;

pas du pied droit près du pied gauche (&); petit pas du pied gauche devant;

3 - 4: frapper talon droit près de la pointe du pied gauche; petit pas du pied droit devant;

5 & 6: frapper le talon gauche près de la pointe du pied droit;

pas du pied gauche près du pied droit (&); petit pas du pied droit devant;

7 - 8: frapper le talon gauche près de pointe du pied droit; petit pas du pied gauche devant;

9 à 12: répéter de 1 à 4;

13 & 14: talon gauche en diagonale; déposer gauche près du droit (&); talon droit en diagonale;

&15 - 16: déposer pied droit près du gauche (&); talon gauche devant en diagonale; frapper les mains;

Talons en pivotant, Clap

&17 - &18: déposer pied gauche près du droit (&); talon droit devant en diagonale;

déposer pied droit près du pied gauche en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche(&)(9h00);

talon gauche devant en diagonale;

&19 - 20: déposer pied gauche près du droit(&); talon droit devant en diagonale; frapper les mains (clap);

&21 - &22: déposer pied droit près du pied gauche en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour vers la gauche(&)(6h00);

talon gauche devant en diagonale; déposer pied gauche près du droit (&);

talon droit devant en diagonale;

&23 - 24: déposer pied droit près du pied gauche (&); talon gauche devant en diagonale; clap;

Epaules (Shimmies), Vigne à droite pivotée

25 à 28: pas du pied gauche à gauche et rouler les épaules; rouler les épaules;

pied droit touche près du pied gauche; pause;

29 à 32: pas du pied droit à droite et rouler les épaules; rouler les épaules;

pied gauche touche près du pied droit; pause;

33 à 36: répéter de 25 à 28;

37 à 40: pas droit à droite; croiser le pied gauche derrière le pied droit;

pas du pied droit à droite en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite;

brosser le talon gauche en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite (12h00);

Vigne à gauche, Vigne à droite pivotée et syncopée

41 à 44: vigne à gauche; brosser le talon droit;

45 - 46: pas droit à droite; croiser le pied gauche derrière le pied droit;

&47 - 48: pas droit en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite (&);

pas du pied gauche en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour vers la droite (6h00);

brosser le pied droit en levant le genou;

(option pour faciliter les pas &47-48: simple vigne pivotée $\frac{1}{2}$ tour à droite)

Pointes, Croisés, Kick Ball Change vers la droite, Kick-Ball-Cross

49 à 52: croiser le pied droit devant le pied gauche et frapper la pointe au sol; déposer le pied droit;

frapper la pointe du pied gauche au sol à gauche; déposer le pied gauche à gauche;

53 à 56: répéter de 49 à 52;

57 & 58: kick pied droit devant jambe gauche; pas du droit à droite (&); déposer gauche près du droit;

59 à 62: répéter 57 & 58 (2 fois);

63 - 64: grand pas du pied droit à droite; glisser et déposer le pied gauche près du droit.