

Time to Swing.

Description: Linedance 48 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Choregraphe: Mary Perez (avril 2010)

Musique: Time to swing (Helmut Lotti)

SIDE CHASSE & ROCK

1&2 chasse à D

3-4 rock arrière G

5&6 chasse à G

7-8 rock arrière D

TRIPLE TURNS & ROCKS

1&2 triple ½ tour à G

3-4 rock arrière G

5&6 triple ½ tour à D

7-8 rock arrière D

SWIVELS KICK BALL WALK X 2 – PIVOT ½ - PIVOT ¼

1&2 kick ball walk D (avec swivel du talon G à G)

3&4 kick ball walk D (avec swivel du talon G à G)

5-6 avancer D - pivot ½ tour à G

7-8 avancer D – pivot ¼ tour à G

SHIMMY JAZZ – SYNCOPATED SPIT (OUT OUT IN IN)

1-2 cross D devant G , pas arrière G

3-4 pas D à D , G rejoint le D

5-6 D à droite (out) - G à gauche (out)

7-8 D au centre (in) – G au centre (in)

SUGARFOOT HOLD R – SUGARFOOT HOLD L- & TRAVELLING SUGARFOOT R,L,R,L

1-2 pivoter D à D (en 3ième position) – HOLD (la tête vers la D)

3-4 pivoter G à G (en 3ième position) – HOLD (la tête vers la G)

5678 Swiveler vers l'avant D-G-D-G (tête vers l'avant)

FULL TURN AROUND THE WORLD (with clicks & hold)

1-2 faire ¼ à D avec D – HOLD (click)

3-4 faire ¼ à G avec G – HOLD (click)

5-6 faire ¼ à D avec D – HOLD (click)

7-8 faire ¼ à G avec G – HOLD (click)

