

PORUSHKA PORANYA

Chorégraphe : GARY LAFFERTY - - - Type : 32 Count, 4 wall, Line dance
Niveau : INTERMEDIAIRES - - - - -Musique : MOUNTAIN HOME RANCH HAND'S

L' INTRO : si elle est demandée, car elle est souvent "oubliée"

Step, clap-clap, step, clap-clap- step, ¼ turn, step, ¼ turn

1. PD Pas en avant & Frapper des mains
2. Frapper des mains
3. PG Pas en avant & Frapper des mains
4. Frapper des mains
5. PD Pas en avant
6. PD+PG Pivoter ¼ de tour à gauche
7. PD Pas en avant
8. PD+PG Pivoter ¼ de tour à gauche

Step, clap-clap, step, clap-clap, rock forward, recover, triple ½ turn

9. PD Pas en avant & Frapper des mains
10. Frapper des mains
11. PG Pas en avant & Frapper des mains
12. Frapper des mains
13. PD Pas en avant (rock)
14. PG Remettre le poids du corps sur le PG
15. PD } ½ tour à ...& PG } droite en
16. PD } shuffle

SHUFFLE AVANT G, PAS D, ½ TOUR HEEL SWITCHES CLAP 2X

- 1§2 Schuffle avant gauche (G.D.G.)
- 3-4 PD devant ,1/2 tour à gauche
- 5§6 Talon droit devant, ramener PD près du G, talon Gauche devant
- §7§8 ramener PG près du droit, talon droit devant, Clap 2 fois

SHUFFLE ARRIERE D , ROCK STEP G, BRUSCH, STEP D, BRUSCH

- 1§2 Shuffle arrière droit (D.G.D)
- 3-4 Rock arrière PG, revenir sur droit
- 5-6 Pas gauche avant, brusch PD près du PG vers l'avant
- 7-8 Pas droit avant, brush PG près du PD vers l'avant

ROCK AVANT G, ¼ TURN LEFT TOUCH FULL ROLLING TURN A ND RIGHT TOUCH CLAP

- 1-2 Rock avant G, revenir sur droit,
- 3-4 ¼ tour à gauche, en posant PG à gauche, touch droit près du gauche
- 5-6-7 ¼ tour à D et PD devant, ½ tour à D et pied gauche derrière, ¼ tour à droite et PD à droite
- 8 Touch PG près du PD et clap

ROCK LEFT STEP, STEP LEFT, HEEL SPLITS ROCK AVANT RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT

- 1-2 PG à gauche, ramener PD près du gauche
- 3§4 PG devant, écarter talons levés vers l'extérieur, ramener talon à l'intérieur
- 5-6 Rock avant droit, revenir sur gauche
- 7§8 Shuffle arrière droit (D.G.D) en faisant ½ tour à droite

reprendre au début