

LA CUMBIA

Musique : " La Cumbia " by Sailor

Chorégraphe : Raymond Sarlemijn

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

1-8 MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT, CROSS & POINT X 2

1&2 PD à D, revenir pdc sur PG, PD à côté du PG

3&4 PG à G, revenir pdc sur PD, PG à côté du PD

5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, Touch pointe D devant

&7 PD à côté du PG, croiser PG devant PD

&8 PD à D, touch pointe G devant

9-16 BUCHACADA'S, ¼ TURN RIGHT CROSS TRIPLE x 4

&1 PG à côté du PD, touch pointe D devant en pliant la jambe D (poser la plante du PD)

&2 Step PD derrière, touch pointe G devant (comme le compte 1)

&3 Step PG derrière, touch pointe D devant

&4 Step PD derrière, touch pointe G devant

&5 Passer le pdc sur PG, croiser PD devant PG et tourner ¼ tour D

&6 Step PG sur place, croiser PD devant PG et tourner ¼ tour D

&7 Step PG sur place, croiser PD devant PG et tourner ¼ tour D

&8 Step PG sur place, croiser PD devant PG et tourner ¼ tour D

17-24 TURN ¾ RIGHT, MAMBO STEP FORWARD & BACKWARD, SAMBA BASIC

1&2 ½ tour G avec step PG sur place, PD à côté du PG, ¼ tour G avec step PG devant

3&4 Step PD devant, revenir pdc sur PG, PD à côté du PG

5&6 Step PG derrière, revenir pdc sur PD, PG à côté du PD

7&8 Step PD à D, croiser PG derrière PD (position des pieds : 5ème extended), PD sur place

25-32 SAMBA BASIC, STEP TOGETHER x 2, KICK ROCK STEP

1&2 PG à G, PD croise derrière PG, PG sur place

3-4 PD à D, PG à côté du PD

5-6 PD à D, PG à côté du PD

Style : des shimmy (mouvements des épaules) peuvent être ajoutés aux comptes 3 à 6

7&8 Kick PD devant, pose PD derrière (en tournant la tête pour regarder en arrière), revenir sur PG

Recommencer en vous amusant !!

Line Dance
CLUB COUNTRY IZERNORE