

Knee Deep

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs (GBR - 2010)

Niveau : Débutant/intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Restart, 1 Tag/Restart

Musique : "Knee Deep" (91 bpm) par Zac Brown Band (CD : You Get What You Give)

Démarrage : après l'intro de 32 temps

(1 à 8) RIGHT STEP TOUCH, LEFT STEP KICK, RIGHT BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT STEP TOUCH, RIGHT STEP KICK, LEFT BEHIND, ¼ RIGHT-LEFT FORWARD
1&2 PD à D, Touch PG à côté PD, PG à G, petit Kick avant PD
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PF croisé devant PG
5&6 PG à G, Touch PD à côté PG, PD sur place, petit Kick avant PG
7&8 PG croisé derrière PD, PD devant avec 1/4 tour à D, PG devant (3:00)

(9 à 16) RIGHT FORWARD ROCK-RECOVER-½ RIGHT- LEFT SCUFF, ½ RIGHT TURNING SHUFFLE, RIGHT COASTER STEP, RUN FORWARD 3
1&2 Rock Step avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG), 1/2 tour à D et PD devant, Scuff avant PG (6:00)
3&4 Triple Step arrière 1/2 tour à D (poser PG avec 1/4 tour à D, PD à côté PG, PG derrière avec 1/4 tour à D (3:00)
Option sans les 1/2 tours : sur les temps 1&2 faire un Mambo avant PD, sur les temps 3&4 faire un Triple Step arrière PG
5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
7&8 PG devant, PD devant, PG devant Restart sur le 3ème mur (9:00) après le 16ème temps

(17 à 24) RIGHT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, LEFT HEEL FORWARD, LEFT TOE TOUCH BACK, LEFT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, RIGHT JAZZ BOX
1&2 PD devant dans diagonale D, PG locké derrière PD, PD devant (toujours en diagonale)
3-4 Touch avant talon PG dans diagonale, Touch arrière pointe PG (toujours en diagonale)
5&6 PG devant dans diagonale G, PD locké derrière PG, PG devant (toujours en diagonale)
7&8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D avec 1/8ème de tour à D (corps face à la diagonale D)

(25 à 32) FULL RIGHT WALK AROUND X 4 STEPS WITH A LEFT SHUFFLE TO COMPLETE TURN
RIGHT KICK BALL
CHANGE
1-4 Tour complet PG à D en marchant (G, D, G, D)
5&6 Triple Step avant PG (G, D, G) (3:00)
7&8 Kick Ball Change PD (Kick avant PD, plante PD à côté PG, PG à côté PD)

RESTART : Restart sur le 3ème mur (9:00) après le 16ème temps TAG/RESTART à la fin du 6ème mur

(1 à 4) FORWARD & BACK MAMBO
1&2 Mambo avant PD (Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD à côté PG)
3&4 Mambo arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD, PG à côté PD)

Line Dance
CLUB COUNTRY IZERNORE