

EASY COME, EASY GO

Chorégraphe : Debbie Moore

Type : Line, 4 murs, 40 temps

Niveau : Débutant

Musique : " Any man of mine " Shania twain - " honey i'm home " S. Twain

TOE, HEEL, STOMP, PAUSE

1.2 pointer D devant, (genou vers l'intérieur) - talon D devant (pointe à l'extérieur)

3.4 stomp D devant - pause

5.6 pointer D devant, (genou vers l'intérieur) - talon D devant (pointe à l'extérieur)

7.8 stomp G devant - pause

TOE, HEEL, STOMP, PAUSE

1.2 pointer D devant, (genou vers l'intérieur) - talon D devant (pointe à l'extérieur)

3.4 stomp D devant - pause

5.6 pointer D devant, (genou vers l'intérieur) - talon D devant (pointe à l'extérieur)

7.8 stomp G devant - pause

STEP BACK, SLIDE, STOMP, PAUSE

1.2 D derrière (grand pas) - commencer à glisser G en arrière

3.4 glisser G jusqu'à D - pause

5.6 stomp D - stomp G

7.8 stomp D - pause

LEFT VINE, SCUFF, RIGHT VINE, SCUFF

1.2 G à gauche - croiser D derrière G

3.4 G à gauche - scuff D

5.6 D à droite - croiser G derrière D

7.8 D à droite - scuff G

STEP, TOUCH, KICK, KICK, STEP 1/4 TURN RIGHT, STEP 1/2 TURN LEFT, TOUCH

1.2 pas G à gauche - toucher D à côté G

3.4 coup de pied D devant - coup de pied droit devant

5.6 pas D à droite, en faisant 1/4 de tour à droite - toucher G à côté D

7.8 1/2 tour à gauche - toucher D à côté du G

BEGIN DANCE AGAIN, AND SMILE...