

COASTIN'

Chorégraphe : Ray and Tina Yeoman

Type : Line, 4 murs, 40 temps

Niveau : Intermédiaire Musique : " The lord of the dance " Michael Flatley's

(les bras sont tendus le long du corps, pour les 16 premiers temps)

WALK RIGHT, LEFT, KICK, STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

1.2 poser D devant - poser G devant

3.4 coup de pied D devant - poser D derrière G

5& 6 poser G derrière - ramener D - poser G devant

7& 8 coup de pied D devant - poser D sur place - G sur place

WALK RIGHT, LEFT, KICK, STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

1.2 poser D devant - poser G devant

3.4 coup de pied D devant - poser D derrière G

5& 6 poser G derrière - ramener D - poser G devant

7& 8 coup de pied D devant - poser D sur place - G sur place

(placer les mains sur les hanches pendant les 16 prochains temps)

IRISH HEEL

1 & 2 talon D devant - ramener D - pointer G sur place

3 & 4 talon G devant - ramener G - pointer D sur place

5 & 6 talon D devant - ramener D - pointer G sur place

7 & 8 talon G devant - ramener G - pointer D sur place

HEEL FORWARD, HEEL SIDE, TRIPLE STEP

1.2 talon D devant - talon D à droite

3 & 4 triple pas sur place D,G,D

5.6 talon G devant - talon G à gauche

7 & 8 triple pas sur place G,D,G

(enlever les mains des hanches)

STEP RIGHT, SLIDE, TRIPLE STEP RIGHT 1/4 TURN RIGHT, STEP TURN 1/2 LEFT, TRIPLE STEP

1.2 grand pas D à droite - glisser G jusqu'à D (clap)

3 & 4 1/4 de tour à droite et poser D devant - ramener G - poser D devant

5.6 poser G devant - 1/2 tour à droite

7 & 8 poser G devant - ramener D - poser G devant