

# CHILL FACTOR

Chorégraphe : Daniel Whittaker & Hayley Westhaed (United Kingdom)

Musique : LAST NIGHT (Chris Anderson) "Madison Remix"

Type : Ligne, 48 temps, 4 murs - Difficulté de niveau : Intermédiaire

## **1-8 RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN**

1 - 2 Brosser le DROIT à côté du GAUCHE, toucher le DROIT à droite,

3 - 4 Pousser le genou DROIT vers l'intérieur, pousser le genou DROIT vers l'extérieur en pivotant 1/4 de tour à droite,

5 & 6 Lancé (kick) du pied DROIT en avant, poser le DROIT à côté du GAUCHE, pas GAUCHE devant,

7 - 8 Pas DROIT devant, pivoter 1/2 tour à gauche.

## **9-16 RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, 1/2 TURN, LEFT CROSS SHUFFLE**

1 - 2 Pas DROIT à droite, croiser le GAUCHE derrière le DROIT,

& 3 Pas DROIT légèrement en arrière, toucher le talon GAUCHE devant,

& 4 Poser le GAUCHE à côté du DROIT, croiser le DROIT devant le GAUCHE,

5 En pivotant 1/4 de tour à droite, déposer le GAUCHE légèrement en arrière,

6 En pivotant 1/4 de tour à droite, déposer le DROIT à droite,

7 & 8 Croiser le GAUCHE devant le DROIT, pas DROIT à droite, croiser le GAUCHE devant le DROIT.

## **17-24 SIDE ROCK, 1/4 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP**

1 - 2 Pas rock du DROIT à droite, revenir sur le GAUCHE,

3 & 4 Croiser-déposer le DROIT derrière le GAUCHE, pivoter 1/4 de tour à gauche en posant le GAUCHE devant,

Pas DROIT devant,

5 - 6 Pas rock du GAUCHE devant, revenir sur le DROIT,

7 & 8 Pas GAUCHE derrière, DROIT à côté du GAUCHE, GAUCHE devant.

## **25-32 SWITCH STEPS 3/4 TURN, KICK CROSS CLAP**

1 & 2 Lancé (kick) du DROIT devant, poser le DROIT à côté du GAUCHE, toucher le talon GAUCHE devant,

& 3 - 4 Ramener le GAUCHE à côté du DROIT, croiser (lock) le DROIT derrière le GAUCHE,

Décroiser 3/4 de tour à droite (terminer le tour avec le poids sur le DROIT)

5 - 6 Pas GAUCHE devant, lancé (kick) du DROIT devant,

& 7 - 8 Poser le DROIT en arrière (&), pointer-croiser le GAUCHE devant le DROIT (7), clap des mains (8).

## **33-40 STEP LOCK, 1/4 TURN STEP LOCK, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 TURN**

1 - 2 & Pas GAUCHE devant, croiser le DROIT derrière le GAUCHE, pas GAUCHE devant,

3 - 4 & Pivoter 1/4 de tour à droite et poser le DROIT devant, croiser le GAUCHE derrière le DROIT, pas DROIT devant,

5 - 6 Pas GAUCHE devant, pivoter 1/2 tour à droite,

7 - 8 Pivoter 1/4 de tour à droite et toucher le DROIT à côté du GAUCHE.

## **41-48 SYNCOPATE FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK**

& 1 Pas syncopés en avant (DROIT - GAUCHE)

& 2 Pas syncopés en arrière (DROIT - GAUCHE)

& 3 & 4 Pas syncopés en avant (DROIT - GAUCHE - DROIT - GAUCHE)

& 5 Poser le DROIT légèrement en arrière, toucher le talon GAUCHE devant,

& 6 Poser le GAUCHE au centre, poser le DROIT près du GAUCHE,

& 7 Poser le GAUCHE légèrement en arrière, toucher le talon DROIT devant,

& 8 Poser le DROIT au centre, poser le GAUCHE près du DROIT.

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**