

# CHEEK TO CHEEK

Musique Cheek To Cheek (Glenn Rogers) [82-164]

“Stuck like glue” by Sugarland

Chorégraphe Rob Fowler – octobre 2003

Type Ligne, 2 murs, 67 temps

Niveau Débutant-intermédiaire

## **Forward Lock Step, Hold, Step ½ Pivot Step, Hold**

1 – 2 PD devant, lock PG derrière PD

3 – 4 PD devant, pause

5 – 6 PG devant, ½ tour à droite et PD

7 – 8 PG devant, pause

## **Forward Lock Step, Hold, Step ¼ Pivot, Cross, Hold**

1 – 2 PD devant, lock PG derrière PD

3 – 4 PD devant, pause

5 – 6 PG devant, ¼ tour à droite et PD

7 – 8 PG croisé devant PD, pause

## **Right Weave, Rock & Cross**

1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière PD

3 – 4 PD à droite, PG croisé devant PD

5 – 6 Rock PD à droite, revenir sur PG

7 – 8 PD croisé devant PG, pause

## **Rhumba Box**

1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG

3 – 4 PG devant, pause

5 – 6 PD à droite, PG à côté du PD

7 – 8 PD derrière, pause

## **Step Back Left, Click, Step Back Right, Click, Coaster Step, Hold**

1 – 2 PG derrière, click les doigts à droite

3 – 4 PD derrière, click les doigts à gauche

5 – 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, pause

## **Forward Lock Step, Hold, Rock Step, ¼ Turn Left, Hold**

1 – 2 PD devant, lock PG derrière PD

3 – 4 PD devant, pause

5 – 6 Rock PG devant, revenir sur PD

7 – 8 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, pause

## **Forward Struts With Clicks, Cross Rock, Side Step, Hold**

1 – 2 PteD croisée devant PG, poser le talon et click des doigts

3 – 4 PteG à gauche, poser le talon et click des doigts

5 – 6 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG

7 – 8 PD à droite, pause

## **Cross Step, Right Rock Cross, Left Rock Cross, Hold**

1 – 3 PG croisé devant PD, rock PD à droite, revenir sur PG

4 – 6 PD croisé devant PG, rock PG à gauche, revenir sur PD

7 – 8 PG croisé devant PD, pause

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !