

Back In Time

Choreographed by Rachael McEnaney & Guyton Mundy (April 2012)

Description: 112 Counts, 1 Wall, Intermediate/Advanced Level Line Dance

Music: "Back In Time" Pitbull feat Chris Brown (available on iTunes and all major mp3 websites)

Count In: 48 temps du début de la chanson .Approx 127 bpm

Notes: Il y a 1 tag au 3ème mur (très évident musicalement) à jouter l'intro 1, il y a aussi un petit changement au 4ème mur - ne pas faire

Intro 118 INTRO

1: Snaps (up up down down), guitar strum with R arm, hip bumps LRL

1 2 3 4 Pieds à large ur d'épaule : Claquer des doigts de la main droite en haut à gauche (1), en haut à gauche (2), en bas à gauche (3), en bas à droite (4) 12.00

5 6 7 & Comme si vous jouiez de la guitare faire un grand cercle du bras droit dans le sens des aiguilles d'une montre (5,6),

hip bump à gauche (7), hip bump à droite (&), hip bump à gauche (8) 12.00

NOTE: Au 4ème mur - NE PAS FAIRE CES 8 TEMPS - Allez directement au CHA CHA temps 9-17

9-17 CHA CHA: Side R, cross rock L, L chasse, rock back R, R shuffle,

1 2 3 Pas D à droite (1), cross rock G devant D (2), revenir sur D (3), 12.00

4 & 5 6 7 Pas G à gauche (4), pas D près de G (&), pas G à gauche (5), rock arrière sur D (6), revenir sur G (7) 12.00

8 & 1 Avancer D (8), pas G près de D (&), avancer D (1) 12.00

18-25 CHA CHA: Fwd rock L, L shuffle back, full turn R (travels back), R coaster step

2 3 4 & 5 Rock avant sur G (2), revenir sur D (3), reculer G (4), pas D près de G (&), reculer G (5) 12.00

6-7 Faire 1/2T à droite et avancer D (6), faire 1/2T à droite et reculer G (7) 12.00

8 & 1 Reculer D (1), pas G près de D (&), reculer D (1) 12.00

26-33 CHA CHA: Hold, ball step, hold, ball step, step L, 1/4 turn R, L cross shuffle

2 & 3 4 & 5 Hold (2), pas G près de D (&), avancer D (3), hold (4), step ball of left next to right (&) avancer (5) 12.00

6 7 8 & 1 Avancer G (6), pivoter d'1/4T à droite (7), croiser G devant D (8), pas D près de G (&), croiser G devant D (1) 3.00

34 40 CHA Cha : 1/4 turn L, 1/2 turn L, 1/2 pivot turn L, side R into shakes or shimmy

2-3 Faire 1/4T à gauche et reculer D (2), faire 1/2T à gauche et avancer (6) 6.00

4 & 5 Avancer D (4), pivoter d'1/2T à gauche (&), pas D à droite (5) 12.00

6 7 8

Option Shak/ou shimmy: soit shimmy des épaules sur 3 temps, soit bouge les fesses sur 3 temps (amenez les mains le long du corps des cuisses vers le haut pour plus de fun ☺) 12.00

41-48 INTRO 2: Back rock R, Step R, 1/2 pivot L, 1/4 turn L into hip roll into 1/2 turn sailor cross

1 2 3 4 Rock arrière sur D (1), revenir sur G (2), avancer D (3), pivoter d'1/2T à gauche (4) 6.00

5-6 Faire 1/4T à gauche et pas D à droite en commençant un hip roll en arrière dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

5), continuer le hip roll (6) 3.00

7 & 8 Croiser G derrière D (7), faire 1/4T à gauche et pas D près de G (&), faire 1/4T à gauche et croiser G devant D (9) 9.00

49-56 FUNKY: Step R, touch L, step L, touch R, cross rock R, 1/4 turn R, 1/4 turn R stepping L, touch R behind

1 2 3 4 Grand pas à droite (1), toucher G près de D (2), grand pas à gauche (3), toucher D près de G (4) 9.00

5 & 6 Cross rock D devant G (5), revenir sur G (&), faire 1/4T à droite et avancer D (6) =!

7-8 Faire 1/4T à droite et pas G à gauche (7), toucher D derrière Gen même temps imaginez que vous lancez une balle avec le bras D

sous le G (8) 3.00

57-64 FUNKY: Side R, sideL, ¼ turn R, ½ turn R, R coaster step, Walk L R
1-2 Pas D à droite en ouvrant le corps à droite (1), pas G à gauche en ouvrant le corps à gauche(2), 12.00
3-4 Faire 1/4T à droite et avancer D(3) faire 1/2T à droite et reculer G(4) 12.00
5 & 6 7 8 Reculer D(5), pas G près de D(&), avancer D (6), avancer G(7), avancer D(8) 12.00

65-72 FUNKY: Rock fwd L, L sailor step making ¼ turn R, arm movement, hold, ball side rock with ¼ turns
1-2 Rock avant sur G (1), revenir sur D(2), 12.00 3 & 4 Croiser G derrière D(3), faire 1/4T à droite et avancer D(&), pas G à gauche(4)
3.00
5-6 Pencher le haut du corps (de la taille à la tête) à gauche en amenant les mains de chaque coté de la tête doigts écartés pour dire je me rends”), hold (6) 3.00
& 7 8 Pas D près de D (&), rock G à gauche genoux un peu pliés(en faisant le rock: regarder devant et balancer le bras droit sous le gauche poing serré), faire 1/4T à droite en revenant sur Det en vous redressant(8) 6.00

73-80 FUNKY: Walk fwd LRL, rock fwd R, step back R (drag), hold, ball L, walk R L
1 2 3 Avancer G(1), avancer D(2), avancer G(3), 6.00
4 & 5 Rock avant sur G(4), revenir sur D(&), grand pas D en arrière en glissant G vers D(5), 6.00
6 & 7 8 Hold (6), Pas G près de D(&), avancer D(7), avancer G en diagonale gauche(pour se préparer à tourner)(8) 6.00

TAG
Le tag est ici au 3ème mur-faire le section 1-8 INTRO 1 puis continuer la danse à partir du 81-88. 6.00

81-88 FUNKY: Full turn R steppingRLR, step side L, full turn R into R chasse
1-2 Faire 1/4T à droite et avancer D(1), faire 1/2T à droite et reculer G(2), 9.00
3-4 Faire 1/4T à droite et pas D à droite(3), pas G à gauche en préparant le corps vers la gauche(4) 6.00
5-6 Faire 1/4T à droite et avancer D(5), faire 1/2T à droite et reculer G(6) 9.00
7 & 8 Faire 1/4T à droite et pas D à droite(7), pas G près de D(&), pas D à droite(8) 6.00